

# ESTÉTICA- FUNDAMENTOS ESTÉTICOS

Facultad de Bellas Artes- UNLP

Año 2017




# CARRERAS Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS

## **Fundamentos estéticos (1° año)**

- Prof. y Lic. en Historia del Arte. Orientación Artes Visuales

## **Estética (3° año)**

- Prof. y Lic. en Artes Plásticas
  - Prof. y Lic. en Diseño Multimedial
  - Prof. y Lic. en Artes Audiovisuales
  - Prof. y Lic. en Música. Orientación Música Popular
- 

# CORRELATIVIDADES

## ○ **Música Popular:**

- Para cursar: IES cursada e HSG y PDT aprobadas
- Para aprobar: IES cursada e HSG y PDT aprobadas

## ○ **Artes Plásticas:**

- Para cursar: IES cursada e HSG, PDT, AC y Taller Básico 1 aprobados
- Para aprobar: IES cursada e HSG, PDT, AC y Taller Básico 1 aprobados

## ○ **Multimedia:**

- Para cursar: IES cursada e HSG, PDT, AC y Taller 1 aprobados
- Para aprobar: IES cursada e HSG, PDT, AC y Taller 1 aprobados

## ○ **Artes audiovisuales:**

- Para cursar: PDT aprobada
- Para aprobar: PDT aprobada



# DURACIÓN, MODALIDAD Y PROMOCIÓN

- Anual
- 2hs. Teórico – 2hs. Práctico (presencial)  
Encuentros de 2 hs. (semipresencial)
- Directa , Indirecta y Libre.



# PRESENCIAL

- **TEÓRICOS** Jueves 14- 16 hs – Auditorio Sede Fonseca

-Prof. Titular: Silvia García

-Prof. Adjunta: Paola Belén

- Comisiones de **PRÁCTICOS** Jueves 16- 18 hs.

C1-Aula 64 Sede Central. Prof. Gabriela De la Cruz y Prof. Jorgelina Quiroga

C2- Aula 65 Sede Central. Prof. Luz Tegiacchi- Florencia Alonso

C3- Aula 66 Sede Central. Prof. Silvina Valesini – Lucía Suárez

C4- Aula A Sede Casa 8. Prof. Cecilia Cappannini – Alejandrina Aragón

C5- Aula B Sede Casa 8. Prof. María Alberó y Prof. Gabriela Victoria

C6- Aula 91 Ex Bachi. Prof. Mabel Carral, Prof. Javier Alvarado

C7- Aula 92 Ex Bachi. Prof. Jorgelina Sciorra

(Ver listas publicadas en blog por comisiones)



# COMISIÓN SEMIPRESENCIAL

- Jueves 11- 13 hs. Aula 7B sede Fonseca  
Prof. Francisco Lemus  
Sara Migoya  
Giuliana Nocelli
- Presentar certificado de trabajo hasta el 24/04 en Departamento de Estudios Históricos y Sociales (8 a 17 hs). Presentar certificado en el que conste horario de trabajo + datos personales: nombre, legajo y mail
- LISTA de alumnos, CRONOGRAMA DE ENCUENTROS, GUÍAS de Lectura y TP Integrador N° 1 se publicarán en blog a partir del 24/04 y se enviarán por mail a quienes cursen en la modalidad.




# PROMOCIÓN DIRECTA

- Asistencia obligatoria al 80 % de las clases teóricas y prácticas. En comisión semipresencial: Asistencia a la totalidad de los encuentros previstos.
- Aprobación de los dos parciales (u. 1 y 2 - u. 3 y 4) o de su respectivas instancias de recuperación (2 recuperatorios)
- 100% de los trabajos prácticos entregados  
En semipresencial trabajos prácticos aprobados
- Aprobación de un trabajo final con nota mínima de 6 (entre 6 y 10).



# PROMOCIÓN INDIRECTA

- Asistencia obligatoria al 80 % de las clases prácticas. En comisión semipresencial: Asistencia a la totalidad de los encuentros previstos.
  - Aprobación de los dos parciales o de su respectivas instancias de recuperación con nota mínima de 4
  - 100% de los trabajos prácticos entregados  
En semipresencial trabajos prácticos aprobados
  - Aprobación de un trabajo final con nota mínima de 4.
  - Para aprobar la materia se debe rendir un examen final en las fechas que estipula el calendario académico de la Facultad y aprobarlo con una nota mínima de 4.
- 



## LIBRE

- Requiere estudiar la bibliografía indicada en el programa vigente e inscribirse vía SIU Guaraní en las mesas de examen establecidas por el calendario académico de la Facultad. Se deberá aprobar un examen escrito para acceder a la instancia oral. El examen versa sobre la totalidad del programa.



# VÍAS DE CONTACTO

- Correo electrónico:

Presencial: [estetica.fba@gmail.com](mailto:estetica.fba@gmail.com)

Semipresencial: [estetica.semi@gmail.com](mailto:estetica.semi@gmail.com)

- Blog:

<http://bellasartesestetica.wordpress.com/>

Suscribiéndose reciben mail sobre actualizaciones

(-Programa, -cronograma tentativo del 1° cuatrimestre presencial y semi y –guías presenciales ya disponibles)



- En Facebook:

- Fan Page: **Cátedra de Estética/Fundamentos Estéticos FBA, UNLP**

- Grupo cerrado: **Cátedra Estética FBA – UNLP**

(Importante: únicamente para los alumnos que cursan actualmente y destinado a cuestiones referidas a la cursada. No se responden consultas por examen libre)

- En Twitter:

@EsteticaFbaUNLP



## MATERIAL DISPONIBLE EN:

- CEBA
- Dos Elefantes
- Material digitalizado por Unidades en Google Drive  
(enlaces publicados sólo en el grupo cerrado)



# BIBLIOGRAFÍA PRÓXIMA CLASE 27/04:

- Teórico:

- Marchán Fiz:** “La autonomía de la estética en la Ilustración”

- Jiménez:** “Los avatares de la belleza”

- Práctico:

- Jiménez:** “Los avatares de la belleza” y “La estética en la encrucijada”

Leer además bibliografía indicada para clase del 20/04

Bibliografía complementaria: Libro de cátedra



# SEMIPRESENCIAL

- Encuentros UNIDAD 1

- Jueves 04/05: revisión y discusión de los temas a partir de la lectura de la bibliografía. Guías de lectura

- Jueves 18/05: Entrega de TP Integrador N° 1

